

Baby, no me llame' Que yo estoy ocupá' olvidando tus male' Ya decidí que esta noche se sale Con toa' mis motomami', con toda mis gyales Y ando despechá', oah, alocá' Bajé con un flow nuevo que deja al baby hackeá' Lo nuevo de la'o a la'o, y a otro la'o Hoy salgo con mi baby de la disco coroná' Y ando despechá', oah, alocá' Que Dios me libre de volver a tu la'o Lo nuevo de la'o a la'o, y a otro la'o Hoy salgo con mi baby de la disco coroná', coroná', yeah Voy con la falda, aro' y cadena' (eh) Piña colada (sí), no tengo pena (ah, no) Estoy con la Fefa, ella es la jefa (sí) Ella lo baila (eh), ella me enseña (eh) Hoy no trabajo (uh), estoy morena Fuck la fama (eh), fuck la faena (jaja) La noche es larga (eh), la noche está buena (eh) Un mambo violento y fin del problema Mira qué fácil, te lo voy a decir A, B, C, one, two, three Mira qué fácil te lo voy a decir Que esta motomami ya no está pa' ti Mira qué fácil te lo voy a decir A, B, C, one, two, three Mira qué fácil te lo voy a decir Que esta motomami— Y an—, y ando despechá', oah, alocá' Bajé con un flow nuevo que deja al baby hackeá' Lo nuevo de la'o a la'o, y a otro la'o Hoy salgo con mi baby de la disco coroná' Y ando despechá', oah, alocá' Que Dios me libre de volver a tu la'o Lo nuevo de la'o a la'o, y a otro la'o Hoy salgo con mi baby de la disco coroná', coroná', yeah Mmm, voy a 180 porque soy una racineta	puer, noli me vocare quod aliud ago excidens te de memoria. Iam optavi me hac nocte exire cum omnibus meis amicis (autobirotamamis), cum omibus meis feminis. et ambulo despecta, ita, insana, descendi cum novo modo quod relinquit puerum interretialis fraudatus. Hinc eum moveo, et illinc hodie cum meo puero ex discotheca coronata exeo Et ambulo despecta, ita, insana, Utinam Deus solvat me redire apud te. Hinc eum moveo, et illinc hodie cum meo puero ex discotheca coronata exeo Cum castula, anello et catena eo, pineae colata, non maereo, Cum Fefa sum, ea est dux, ea saltat, ea me docet, hodie non laboror, fusca sum, Vae fama, Vae labore, nox longa est, nox est bona saeva saltatio haitiana et finis quaestionis. Aspice quod facillime hoc te dicam A, B, C, unus, duo, tres, Aspice quod facillime hoc te dicam hanc puellam (autobirotamammam) iam tibi non esse Aspice quod facillime hoc te dicam A, B, C, unus, duo, tres, Aspice quod facillime hoc te dicam hanc puellam (autobirotamammam) ... Et ambulo despecta, ita, insana, Utinam Deus solvat me redire apud te. Hinc eum moveo, et illinc hodie cum meo puero ex discotheca coronata exeo Et ambulo despecta, ita, insana, Utinam Deus solvat me redire apud te. Hinc eum moveo, et illinc hodie cum meo puero ex discotheca coronata exeo Ad CLXXX eo quia autoraedarum cursor sum
---	--

¿Qué, qué? Te distrae' y ya te adelanté por la derecha Uh Voy a 180 porque soy una racineta Ey, ey Te distrae' y ya te adelanté por la derecha Mmm, mmm, mmm Yeah-yeah-yeah, yeah-yeah-yeah Ey Yeah-yeah-yeah-yeah Chris Jedi Gaby, Gaby, Gaby De Barcelona pa' Santo Domingo La ROSALÍA, mmm, jaja, je Jeje Ey Uh, uh, uh, uh Omega Ey, ey, ey Uh, uh, uh, uh	Quid? Quid? Digrederis et iam te dextra praetergressa sum Ad CLXXX eo quia autoraedarum cursor sum Quid? Quid? Digrederis et iam te dextra praetergressa sum Cris, Jedi Gabriellus Ex Barcinone ad Sanctum Dominicum Rosalia Omega
---	---